

第3次鎌倉市総合計画
第4期基本計画等策定に係る
市民対話

計画策定に向けた
中間意見報告書

市民対話実施の背景と目的

背景

第4期基本計画の策定に向けた市民対話の実施と、市民との共創関係の構築

- 総合計画は基本構想（30年間）・基本計画（6年間）・実施計画（3年間）の三層構造で構成される。現在、第3次鎌倉市総合計画（平成8～37年度）における最後の基本計画として、第4期基本計画（平成32～37年度）を策定しようとしている。
- 鎌倉市はSDGs未来都市に選定されており、特に先導的な取り組みが選ばれる自治体SDGsモデル事業として、総合計画（基本計画）の改定が選定されている。第4期基本計画の策定にあたっては、バックカスティング型の政策立案を目指すため、多様なステークホルダーの意見を聴き、共に考える市民対話を実施する。さらに、市民対話の参加市民との共創を推進できるシステムづくりを行なっていきたいと考えている。

目的

市民をはじめとする想いのある多様なステークホルダーと行政職員の信頼関係を構築し、鎌倉市の未来を共創できる状態を築く

1. 多様な主体の参加

- 行政区域ごとに、市民、団体、地元企業、NPO等の、想いのある多様な主体が参加していること

2. 共創プロセスの実践

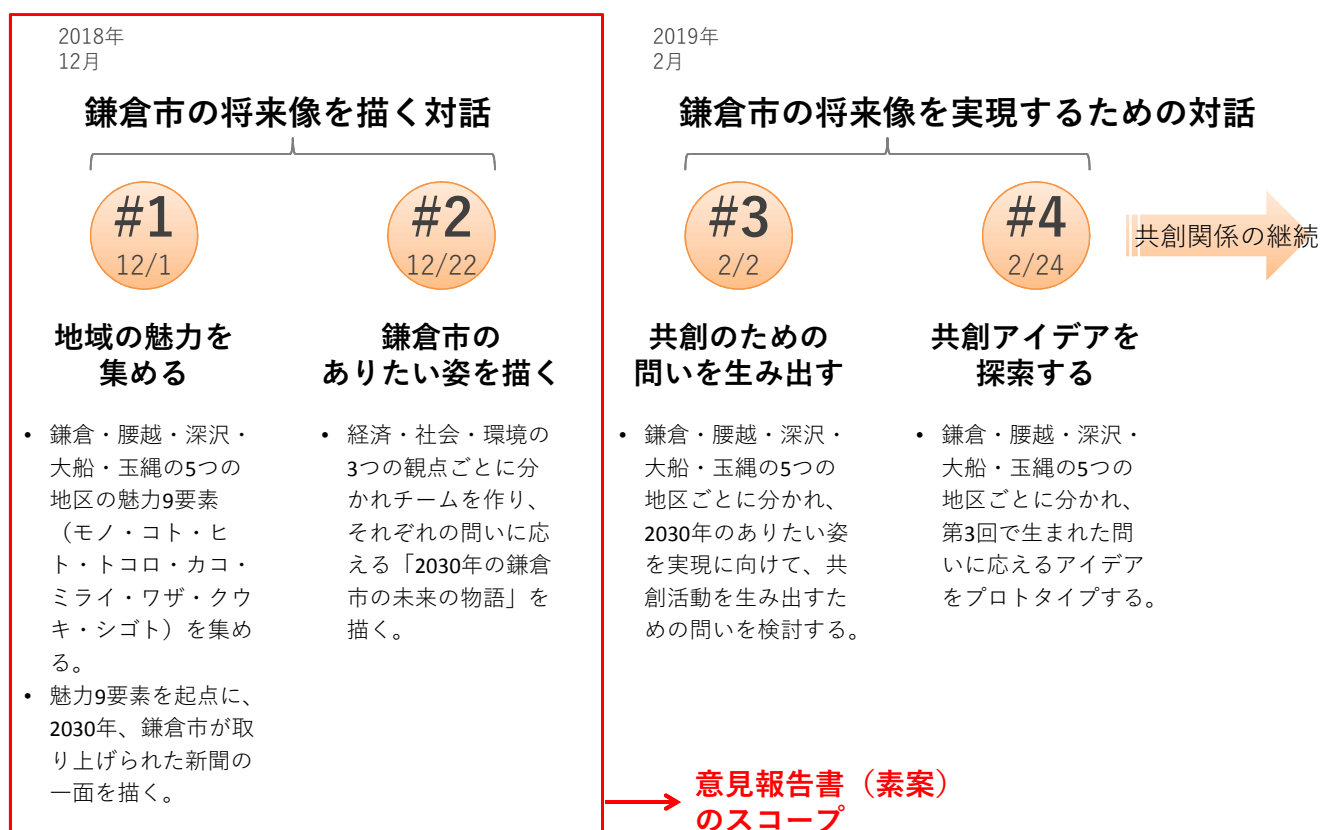
- 互いの個性や価値観を認め合い、柔軟な発想で取り組みながら、各自がジブンゴトになっていく共創プロセスを進められること

SDGsが目指す「経済」「社会」「環境」の三側面が好循環する計画とするため、鎌倉市の将来像を描くにあたり「経済」「社会」「環境」に関する3つの問いと、それらを統合する全体テーマを設定した。



3

4回の市民対話の進め方



4

2030年鎌倉市のありたい姿として、「経済」「社会」「環境」の3つの観点ごとに、次の要素が抽出された。

社会・環境を支え、けん引する経済とは？

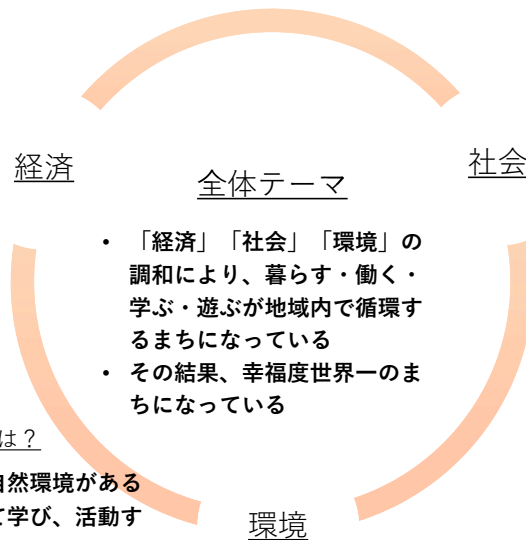
1. 地域経済を循環させる起業を促進する仕組みがあり、多様な人が活用している
2. 地域内で経済循環が生まれている
3. 鎌倉の資源を促進するための他地域との交流が増えている
4. このような仕組みが鎌倉発のモデルとして世界に認知されている

自然と文化に触れ続けられるまちとは？

1. 障害等の有無に関係なく遊べる自然環境がある
2. 鎌倉市にある自然や文化について学び、活動する機会にあふれている
3. 異文化について学び、交流する機会がある
4. 地産地消が環境保全につながっている

ありたいご近所関係とは？

1. 地域通貨の活用など、お互いさまの関係で助け合いが促進されている
2. 多世代・多文化共生の関係で、差別もなく交流が活発になっている
3. 鎌倉内にある人材や物資や自然などの資源に気づき、活用しあえている
4. 鎌倉市で働く人たちが起業家の横のつながりがご近所関係になっている
5. 地域参画型の学校教育が実現できている



市民対話のサマリー
補足：第2回市民対話結果と2030年鎌倉市のありたい姿の関係性

※括弧内のアルファベットは次ページ以降にあるチームに対応

「経済」：2030年、社会・環境を牽引する経済とは？

1. 地域経済を循環させる起業を促進する仕組みがあり、多様な人が活用している
 - i. 企業・行政・地域の人が交流するためのコミュニティスペースがある（経済A）
 - ii. 地域経済を循環させるための取り組みが多数なされている（経済C）
 - iii. 多様な人の得意を活かしてビジネスができる仕組みができている（経済A・B、環境B）
2. 地域内で経済循環が生まれている（経済A）
3. 鎌倉の資源を促進するための他地域との交流が増えている（経済B・C）
4. このような仕組みが鎌倉発のモデルとして世界に認知されている（経済A）

「社会」：2030年、ありたいご近所関係とは？

1. 地域通貨の活用など、お互いさまの関係で助け合いが促進されている
 - i. お互い様という関係で地域で助け合っている（社会A）
 - ii. 助け合いを促進する地域通貨が流通している（経済C、社会A・C）
2. 多世代・多文化共生の関係で、差別もなく交流が活発になっている
 - i. 人種などの差別がなく住民として受け入れられる（環境B）
 - ii. 異文化交流の機会がある（環境B）
 - iii. 豊かな自然の中で世代を超えて遊び交流する機会がある（社会A・C）
3. 鎌倉内にある人材や物資や自然などの資源に気づき、活用しあえている
 - i. 鎌倉市にある多様な資源に気づきあえる（社会B）
 - ii. 鎌倉市にある多様な資源を活用しあえている（社会B）
 - iii. 多世代の人材資源が活かされている（社会A、環境A）
4. 鎌倉市で働く人たちが起業家の横のつながりがご近所関係になっている（経済B）
5. 地域参画型の学校教育が実現できている（社会C）

「環境」：2030年、自然と文化に触れ続けられるまちとは？

1. 障害等の有無に関係なく遊べる自然環境がある（環境A）
2. 鎌倉市にある自然や文化について学び、活動する機会にあふれている（環境A・B）
3. 異文化について学び、交流する機会がある（環境B）
4. 地産地消が環境保全につながっている（経済B）

経済Aチーム モヤモヤしていた人が自分の得意を活かしてわくわく楽しく働けるまち

この物語に描かれている要素

経済1：地域経済を循環させる起業を促進する仕組みがあり、多様な人が活用している

- i. 企業・行政・地域の人が交流するためのコミュニティスペースがある
- iii. 多様な人の得意を活かしてビジネスができる仕組みができている

経済2：地域内で経済循環が生まれている

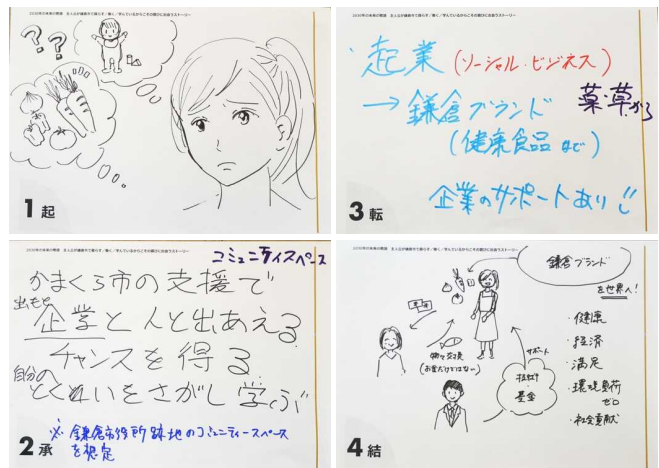
経済4：このような仕組みが鎌倉発のモデルとして世界に認知されている

泉たか子さんは2018年で28才です。子どもはいるけど、なにかモヤモヤを感じています。家庭菜園の趣味もあるけれど、これから何をしよう……。

鎌倉市は空き地にコミュニティスペースを作り、企業と人が交流してチャンスを広げたり、自分の得意を探して学べたりするようになりました。

たか子さんは、趣味を生かしてソーシャルビジネスで起業をしたいと思うようになりました。鎌倉ブランドを活かし、薬草や健康食品を作ってはどうかと考えています。企業もサポートしてくれます。

市の援助などをもとに起業して、鎌倉ブランドの健康食品を作ることになった。たか子さん。金銭的にも成功しましたが、ときには地元で物々交換もしています。企業ともやりとりが増え、技術や基金の支援も受けられるようになりました。地域での経済循環が生まれることを実感し、このモデルを世界にも展開させたいと野望が広がりました。すべての人の得意を生かし、ビジネスに生かせる仕組みができるだけでなく、他の地域でもこのような循環を生み出す機会を作るまちになりました。



7

経済Bチーム 打率2割の人が盗塁できるまち

この物語に描かれている要素

全体：「経済」「社会」「環境」の調和により、暮らす・働く・学ぶ・遊ぶが地域内で循環するまちになっている

経済1：地域経済を循環させる起業を促進する仕組みがあり、多様な人が活用している

- iii. 多様な人の得意を活かしてビジネスができる仕組みができている

経済3：鎌倉の資源を促進するための他地域との交流が増えている

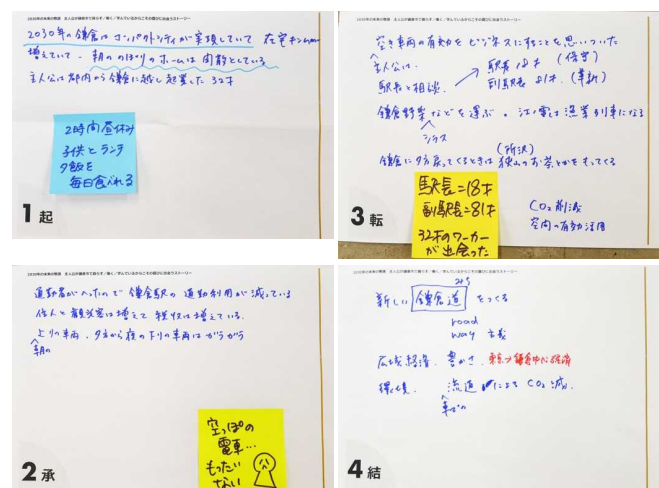
社会4：鎌倉市で働く人たちや起業家の横のつながりがご近所関係になっている

環境4：地産地消が環境保全につながっている

鎌倉みちさんは、32才でジェンダーフリー。鎌倉で起業して、ものづくりをしています。鎌倉は2030年、コンパクトシティを実現。昼休みを2時間取るなど、フレキシブルな働き方が普及し、家族と過ごす時間が増えました。在宅勤務が増え、通勤客が少ないため、朝の上りホームはガラガラ。駅の人々は悩んでいます。住人と観光客が増えているのでまちの税収は増えていますが、朝の上り車両、夕方から夜の下り車両はガラガラになり、空き車両がもったいないと思うようになりました。

そこでみちさんは、空き車両の有効活用ビジネスを思いつきます。朝は鎌倉野菜やシラスなどを別の地域に運び、鎌倉に夕方戻ってくる電車は、所沢・狭山のお茶などを運んで帰るようになります。江ノ電は漁業列車に！

これが新しい「鎌倉道」となりました。大量生産・大量消費ではなく、新しいライフスタイルの実現をやりとりできる道です。脱炭素にも対応。鎌倉資本主義と呼ばれ、地産地消が増え、人の交流が増え、お金以外の流通が増えました。常にホームランを狙ってがむしゃらに働くのではなく、打率2割の人がちょっとしたことで盗塁できる……。そんな肩の力の抜けたまちになりました。



8

この物語に描かれている要素

全体：幸福度世界一のまちになっている

経済1：地域経済を循環させる起業を促進する仕組みがあり、多様な人が活用している

ii. 地域経済を循環させるための取り組みが多数なされている

経済3：鎌倉の資源を促進するための他地域との交流が増えている

社会1：地域通貨の活用など、お互いさまの関係で助け合いが促進されている

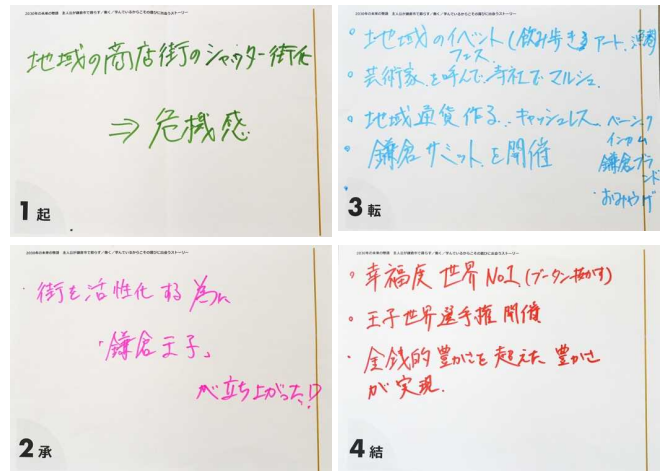
ii. 助け合いを促進する地域通貨が流通している

これはノンフィクションのストーリーです。地元の商店街のシャッター街化に危機感を持った主人公。

まちを活性化するために「鎌倉王子」として、立ち上がりました！

王子は、地域イベント、飲み歩き、アートフェス、漁港活用、芸術家を呼んで寺社でマルシェなど、様々な取り組みを実施。また、地域通貨によって、キャッシュレスでお金がなくても色々と循環する仕組みをつくりまします。ベーシックインカムを実現させるための取り組みや、鎌倉ブランドのお土産もつくりまします。そして、遂には「鎌倉サミット」が開催されることに。

鎌倉は幸福度世界ナンバー1のまちになりました。鎌倉では、世界中の王子が集まる、王子世界選手権が開催されます。世界中からやって来た王子は、鎌倉にたくさんのお金を落とします。また、多様な交流が生まれ、金銭を超えた豊かさも実現。この王子の物語は、テレビドラマ化。金銭的な豊かさを越えた「豊かさ」を目指す鎌倉人として取り上げられました。



9

この物語に描かれている要素

社会1：地域通貨の活用など、お互いさまの関係で助け合いが促進されている

i. お互い様という関係で地域で助け合っている

ii. 助け合いを促進する地域通貨が流通している

社会2：多世代・多文化共生の関係で、差別もなく交流が活発になっている

iii. 豊かな自然の中で世代を超えて遊び交流する機会がある

社会3：鎌倉内にある人材や物資や自然などの資源に気づき、活用しあえている

iii. 多世代の人材資源が活かされている

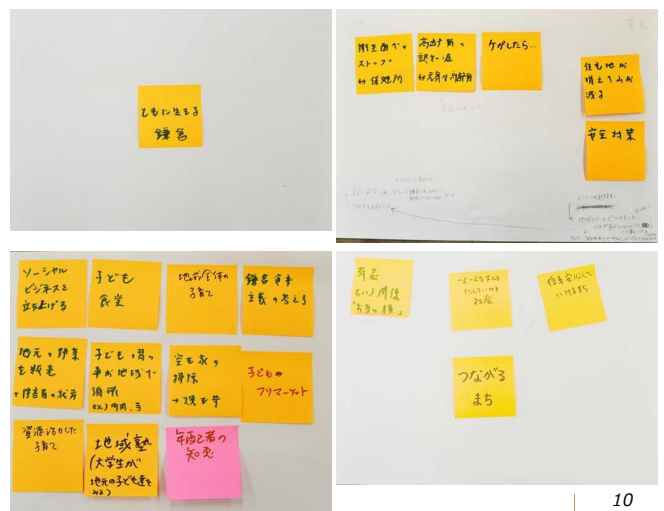
鎌倉の豊かな自然の中で育った橋本玄（はるか）くんは、ゆくゆくは結婚して、子どもも多いのがよいと思っています。また、仕事はソーシャルビジネスを立ち上げたいと思っています。

子どもの頃の玄くんは、地域の人たちと餅つきや木登り、まき割りなどをして、鎌倉の自然の中を自由に駆けまわっていました。

2030年、鎌倉資本主義の考えのもと地域通貨が流通しています。地元の野菜が大切にされ、フリーマーケットが開かれ、障がい者の雇用も促進されています。多世代の人材資源を活かした地域社会ができあがっています。

でも、トラブルも起きがちです。ケガをしたときに誰が責任をとるのかなど、曖昧なことによる問題が起き、「地域の活動をやめたら？」という声も出てきてしまいました。

そんな時期を経て、鎌倉の人たちの中には「有志」という関係が広がっていきます。お互い様という考えが育まれていくのでした。



10

この物語に描かれている要素

社会3：鎌倉内にある人材や物資や自然などの資源に気づき、活用しあえている

- i. 鎌倉市にある多様な資源に気づきあえる
- ii. 鎌倉市にある多様な資源を活用しあえている

主人公の名前は鎌倉幸子さん。40代の女性です。彼女は子育てに忙しい毎日ですが、日々の暮らしにそれほど不満があるわけではありません。ただ、あるとき、「待てよ？」と立ち止まりました。鎌倉の団地にたくさん空き家があります。道路の活用ももっと考えられそう。鎌倉に住んでいる人の蔵書の数も多そうです。埋もれている資産がたくさんあることに気づきます。深沢にチャリの拠点ができました。ここから自転車で鎌倉を楽しむ人たちが増えるようになります。また、民泊をした外国人と子どもたちが英語で交流したりするようにもなりました。誰もが役に立っていると感じられるまち、鎌倉。移動は自転車どこへでも行くことができます。空き家を活用した図書館ができたりもしています。



この物語に描かれている要素

社会1：地域通貨の活用など、お互いさまの関係で助け合いが促進されている

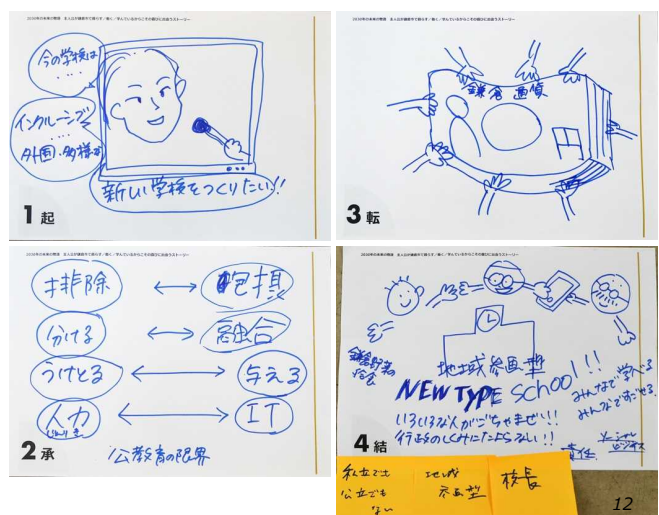
- ii. 助け合いを促進する地域通貨が流通している

社会2：多世代・多文化共生の関係で、差別もなく交流が活発になっている

- iii. 豊かな自然の中で世代を超えて遊び交流する機会がある

社会5：地域参画型の学校教育が実現できている

綾瀬はるかさん、35才です。公立中学校で先生をしています。職場はブラックな環境です。ある日、街頭インタビューで不満をぶちまけたところ、それが全国放送されました。はるかは本気で「変えたい」と思いました。「排除」から「包摂」へ、「分け隔てる」から「融合」へ、「人力」から「IT」の活用へ。そして「受け取る」だけではない「与える」幸せへ……。いくら思ったところで先立つものがないと何もできません。そこでクラウドファンディングを超えた新しい集金方法を模索します。その結果、資金だけでなく想いも集まりました。それを元手に、私立でもなく、公立でもなく、行政の仕組みでもない、地域参画型の新しい学校ができました。



障がいを持つ人も高齢者も子どももみんなが学び楽しく自分を活かせるまち

この物語に描かれている要素

社会3：鎌倉内にある人材や物資や自然などの資源に気づき、活用しあえている

iii. 多世代の人材資源が活かされている

環境1：障害等の有無に関係なく遊べる自然環境がある**環境2：鎌倉市にある自然や文化について学び、活動する機会にあふれている**

主人公は稲村花ちゃん、12才です。おじいちゃん、おばあちゃん、お父さん、お母さんと一緒に暮らしています。仲良しの友達、自閉症スペクトラムの太郎くん、代官山に住む鎌倉大好きな太陽くんです。

花ちゃんは、自閉症の太郎くんと安心して遊べる緑の公園が、鎌倉には少ないことを不満に感じています。そこで花ちゃんは、日頃から歩きまわって、地域の緑マップをつくり、緑に関わる遊びを研究しました。

ある日、太郎君は街中で迷子になり、ケガをしてしまいます。救急車を呼んでも、すぐには来てくれませんでした。このことから、道路の渋滞が問題であることがわかりました。

学び続けた花ちゃんは、大人も巻き込んだ活動をスタート。市民以外の自動車を流入させないルールをつくるきっかけとなります。これが排ガスの少ない鎌倉を実現することになりました。



13

外国人が一住民として地元で活躍できるまち

この物語に描かれている要素

経済1：地域経済を循環させる起業を促進する仕組みがあり、多様な人が活用している

iii. 多様な人の得意を活かしてビジネスができる仕組みができています

社会2：多世代・多文化共生の関係で、差別もなく交流が活発になっている

i. 人種などの差別がなく住民として受け入れられる

ii. 異文化交流の機会がある

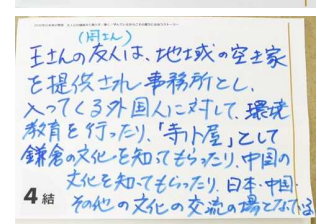
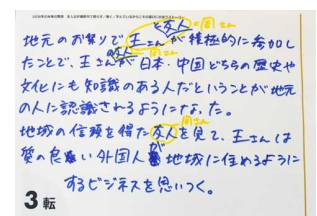
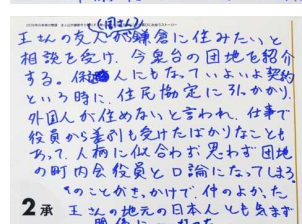
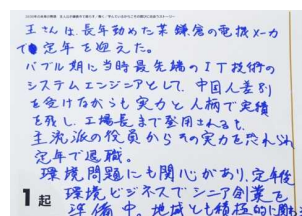
環境2：鎌倉市にある自然や文化について学び、活動する機会にあふれている**環境3：異文化について学び、交流する機会がある**

主人公は中国人の王さん、60才。王さんは長年勤めた電機メーカーで定年を迎えました。バブル期にはIT技術系SEとして、中国人差別を受けながらも実績を残し、工場長まで登用されました。いまは環境問題に関心があり、環境ビジネスでシニア創業を準備中。地域にも積極的に関わっています。

王さんは友人から「鎌倉に住みたい」と相談を受けて、今泉台の団地を紹介します。ところが住民協定に引っかかり、外国人は住めないと言われました。仕事で差別を受けたこともあって、思わず団地の町内会役員と口論に発展。それがきっかけで、仲がよかった地元の日本人とも気まずい関係になり……。

王さんと友人のふたりで、鎌倉のお祭りに積極的に参加。そこから、王さんの友人が日本・中国どちらの歴史や文化についても知識のある人だと、地元の人に認識されるようになります。地域の信頼を得る友人を見て、王さんは質の良い外国人を地域に住めるようにするビジネスを思いました。

王さんの友人は、提供された地域の空き家を事務所としました。そして、鎌倉にやってくる外国人に対して環境教育を行ったり、「寺子屋」として鎌倉の文化を知ってもらったり、反対に中国の文化を学んでもらったりしました。それはやがて日中、その他の国の文化交流の場となりました。地域の住民に受け入れられた王さんの友人、王さんの友人を紹介した王さん、みんながハッピーになりました。



14

Appendicies

第1回市民対話アウトプット 鎌倉市の魅力9要素

15

鎌倉地区の魅力-1

モノ	コト	ヒト
海と森に囲まれた街	古都	子育て世代・若い移住者が都内から増えている
素晴らしい海岸の景観	フクちゃんのパス	移住
山の風景	東京から1時間	文人
緑が多い	(正月の)交通規制	文化人
江ノ電	地球変動に伴う都市計画	文学者が多い
京急バスりんどう号	鎌倉文士	鎌倉文士
横須賀線のグリーン車	有名な芸術家	芸能人
古都の神社	工芸家	若手IT起業家
多くの神社仏閣	芸能家	ものづくりの方が多い
洋館がある	教会と神社と寺が仲良し(企業も)	クリエイター
古民家がある	八幡宮・流鏑馬	カマコン
近代建築別荘地の文化がある	伝統行事(流鏑馬など)	ライトワーカー(ヒーラーなどetc)が多い
井戸	御成小など御成遺産がある	篤志家が学校や国宝館、図書館を建てた
人力車	神社	経緯とスキル豊かなシニア
おみこし	祭	高齢者が楽しそうでおしゃれ
鎌倉を空爆から救ったウオーナーの碑がある	ほんぽり祭	サーファー
今小路西いせき	初詣	観光客
御成小	七五三	若手が元気であきらめてない市民所職員
ロハス的な飲食店	商店街がイキイキ	若くてやる気のある市民
おしゃれなカフェがある	一方さびれてしまった商店街も。(今泉台材木座)	外国人多い(住んでいる人・遊びにくる人)
モーニングからディナーまでおいしいお店がたくさんある	KAMAKON	地域の人が優しい
ロミ・ユニさんのクッキー	かまわTT鎌倉	近所とのつきあい
鳩サブレ	鎌倉じゃず祭	多様性:ありのままでよい
うまいそば	鎌人いち場	アイデアを持っている人がたくさんいる
鎌倉ハム	坂楽寺・稲村ヶ崎アートフェスティバル(海と山と歴史とアート)	おもしろい人が住んでいる
くるみっこ(べにや)	プチロックフェスティバル	熱い人が多い
パラダイスのアレイのパン	音楽会(Loop、moin、鷗林洞)	想いがあって成功して面白い人が多い
ローカルブルーイング(鎌倉ビール)	鎌倉市場	治安がよくいい人が多い
精進料理	ジョギング	楽しい人が多い
鎌倉野菜	ハイキング	心に余裕のある人々(地位や財産だけが幸せではないと知る人々)
色あざやかで朝採れ野菜手に入ること	鎌アルプスでハイキング・トレラン・登山	ライフスタイル重視の人が多く
お店の商品のセレクトが良い	散歩	環境意識の高い人が多い
鎌倉彫り(美しさ、歴史)	桜鑑賞	海や山が大好きな人が多い
貝、流木をつかったモノ	花火	人がのんびりしている
	花火大会がきれい	鎌倉時間がある
	修学旅行	接地的でない
	寺・海・遊びの場	おいしいコーヒーまいてくれるマスター(ビブモンディモンシュ)
	地域のイベントプロジェクト	養老先生
	地域のイベントが多い	栗本大学仲山さん
	町内会イベント	アンノ夫妻
	イベントが楽しい	WIRED編集長松島さん
	気の利いたイベントが多い	カマック柳澤さん
	お店がやっている楽しいイベント盛りだくさん!	角野素子さん(国際アンデルセン賞受賞)
	NPOが多い	コバカハツぽん
	市民運動が盛ん	一花屋ふえりこちゃん
	ブランドイメージ	パタゴニア社長
	多様な人とながら	末吉リカさん
	1192アンドレーシング	パラダイスアレイ淳平くん
	映画や演劇などの舞台になっている	女優鶴田真由さん
	物語り映画	頼朝
	グルメ	マインドフル
	zen2.0	自主保育が盛ん
	鎌倉幕府2.0	インクルーシブ聖路加
		イマジン支部
		同人社がある
		ルートカルチャー

16

鎌倉地区の魅力-2

トコロ	カコ	ミライ
海があり山がある	歴史がある	自然活用
森	古代から来ている(今小路西遺跡)	若宮大路の景観保全
自然(緑)がある	幕府	歩きやすい(アスファルト廃止)道路
源氏山	民がはじめて政治をとった鎌倉幕府	ICができる
緑地に囲まれている	源頼朝が幕府を開いた	未活用地(低)(公共)の活用
ハイキングが街中からすぐハイキングに行ける	日本の首都だった	野村総研跡地の利用
和真江島	武家歴史	古いものを大切にしている心が育っている
海水浴場	明治の別荘	新しいことを積極的に取り入れている
ブルーフラッグ海岸(由比ヶ浜)	別荘文化	人と人の関わりを持つまちにしたい
神奈川県100景の福村ヶ崎公園	別荘地(避暑地)	団体と団体がつながってほしい
江ノ電	戦国時代からの街並み	自発的市民初のイベントが多い
海沿いの線路	古い建物の保存	SDGsの未来を考えている
134号線国道	古道	欲しい未来を創れる喜び
小町通り	埋蔵物	未来都市
行き止まりの道	発掘現場(日常的に)	助け合える社会
路地	史跡碑	共生
大仏様	空襲受けてない	多世代がイキイキと暮らす・市民活動が活発に
鶴岡八幡宮	鎌倉文士いきつけのお店でみんなが語り合い文化がつくられた	お互いを認めあいそれぞれの居場所・働く場所がある
神社	文豪沢山いた	鎌倉資本主義
寺・禅寺	文人	カマコン
円満山荘	画家や芸術家がたくさんすんでいた	IT企業
洋館	芸能関係の人が多い(伝統・芸能人)	高齢者もイキイキと活躍できる
華頂宮邸	鎌倉アカデミア	老年人口の増加(経験値の多さ)
古戦場	歴史館(佐助)	鎌倉で暮らし・働き・遊べるまち
連売	仏道	インバウンドが増えている
御成小	寺がある	世界遺産
今小路西遺跡	座禅	観光拠点(城)
コワーキングスペース	禅発祥の地	観光都市
シェアオフィス	ZEN(世界のZEN・マインドフルネス)	歴史的建造物を保存・共存
ゲストハウス	コバカバ・パラダイスアレイなど魅力的な小商い	職住近接
シェアハウス	馬文化	移住者が増える
ファブラボ	血みどろの歴史から、日本で一番最初に平和宣言	子ども
美味しい食べ物屋	おやつ運動	出生率UPの地域を
モーニングのお店		世代がわり
街で働く人の社員食堂		おしゃれな店が増えている
大新ラーメンがある		新店舗出店が多い
つるや(うなぎ)がある		住宅エリアの命名化
360日駅前で新鮮な野菜が手に入る		古民家を活用できるか
おしゃれな店		空家の有効利用
文学館		大学誘致
映画と文化を発信(川喜多映画記念館)		子どもの施設が増えている
井戸・わき水		学校教育・いい・未来の子供たちに期待できる
老後の過ごしやすさ		鎌倉学園甲子園出場
富士山がきれいに見える		オンラインで盛り上がるかも。
スベリチュアルな土地		国々の別がきれいな地球をつくる
ロケ地が多い		段島の木の成長
産業		クミカルフリー
観光客多く人混み		
混雑する道		

鎌倉地区の魅力-3

ワザ	クウキ	シゴト
湘南モノレール	自然	在宅で仕事している人が増えている
人力車	山	リモートワーク推進
伝統工芸士	ホテルのいる水、川	テレワーク・シェアオフィス
武家文化の伝承を担う人々	森	職住近接
鎌倉彫	森のイオン	フリーランス・個人の方が活躍・自立している人が多い
流鏝馬	小鳥の鳴き声	パン屋・飯食・おかしづくりなど小商いで生きていける
お囃子	空が広い	たぐさんの事業主
正宗(日本刀)	海	ベンチャー・フリーランスが増加中
香道	海水浴	ユニークな地元企業
茶道	都内より涼しい潮の香りがする	カヤック
能	潮風	カヤック！(市内唯一の上場企業)
三味線	海風がきもちいい	IT系企業
伝統芸能	ハイキングコースが沢山あり空気がきれい	ハタゴニア(まだ本社)
座禅	まるで西海岸(広い空と海とおしゃれなお店)	クリエイティブ
道楽	小町通りの雑多なまちなみ	ママさんバレー
ITスキル	年中賑やかな小町通り	商店
油絵・画伯・工芸	観光客のにぎわい	古着リペアー
サーフィン	老舗の存在感	漁師
マスターのおいしいコーヒーをいれるワザ！(ピブモンディモンシュ)	モディック様様の多種多様	NPOが多い
ファブラボ	寛容性	NPOでこや
大学(ツバキ文具店)	新旧混在	働き方の多様性
作家さん	ヨソ者の企画に地元の人が乗っかってくれる	幸せに働く波がきた
カマコンのプレストカルチャーが、全国展開してる	街にワクワク	自由な働き方をしている人がいる(仕事前にサーフィン、テレワーク)
地域のコミュニティ開発 作り手が上手！	鎌倉のことが好きでコミュニティを守りたい	ワークライフの両立
面白い人たちがつながる人間力・コミュニケーションスキル	鎌倉が好きの人がたくさん住んでいる	生き方は幅がある人がいる
	とても親しい・助け合い	自由人
	自由な雰囲気	シェアオフィスがふえた
	リベラル	街中のカフェなどで仕事をしている友達にあえる
	知らない人を寄せ付けない(安全)(閉鎖的)	ボンボンケーキ(行商カルチャー)
	「いいところですね」と言われる	グリーン車通勤
	時間がゆっくり流れている(鎌倉時間)	シルバー人材
	静かな空気感	医療、介護の求人多い(市内全域)
	ゆるい	宿坊
	あえて読まない空気	鎌倉野菜
	過渡期	センスのよいお店
	鎌倉山カルチャー(こっそりステキな人たちの文化)	
	ビートルズ	
	静か＆騒がしさのギャップ	
	風水で都市計画されてて気がいい・エネルギー	
	バス	
	土質めっちゃいい	

腰越地区の魅力

モノ	コト	ヒト
江ノ電 路面電車 モノレール 人力車 港が近くて魚がおいしい 新鮮な魚 海産物 しらす くるみっこ 鳩サブレ 鎌倉ハム 押し寿司	海の家 ザーフィン ヨット 腰越の漁港の朝市 腰越ちよい飲み 映画(松竹大船・川喜多博物館) 骨董市 江の島花火が見える お祭り りょうこう寺祭 魚がおいしい	住民が親しい 下町人情
トコロ	カコ	ミライ
緑と景観 電車が道がいい感じ 江ノ電路面電車 広町緑地 漁港 江ノ電沿の甘味処 七里が浜東西武園地 ピオトープ 朝夷奈切通し スラムダンク 芸術館の利用	歴史が学べる 馬	緑が守られる 風致保存 インクルーシブ 垣根の低い輪 鎌倉資本主義 カヤック カマコンパレー 生シラス オリンピックのセーリング会場が近い
ワザ	クウキ	シゴト
漁	海と緑 いつも空気がさわやか 海のおい	漁港 リモートワーキングオフィスの可能性

深沢地区の魅力

モノ	コト	ヒト
モノレール 大きい道路 寺社 広場がある 登り窯 やぐら COOP・生協が多い PonPonCakes かかん 鳩サブレ	自然が多い 大学・研究所・卒業生・ノーベル賞 町内会活動 支え合い活動が活発 まちづくり 鎌倉万博 深沢まつり	子どもが多い(学校・バンク) 政治につよい人がいる 主婦のがんばり 活動的な人が多い 地域に対して熱心
トコロ	カコ	ミライ
鎌倉山(木々があり、富士山が見える) 坂が多い モノレール 交通機関が集まる 中央公園 苗田公園 富士見町 野村総研の跡地 榎亭 雨瀬山荘 泣塘 大平山丸山町内会館 御惣薬店バイニイ レ・シュ 河野(牛・豚・お肉) 三菱 買い物できる場所が多い 鎌倉の中心(へそ) ドラマ・映画の舞台(鎌倉ものがたり、海街ダイアリーなど)	JR工場 路線バスを住民の方が通した	新しい施設を受け入れる余地が多い 大きな土地 新駅の可能性 新しいバス路線 職・住接近の仕事の場 テレワーク 子育て支援活動が活発になる 新大学 観光・研究・学園都市 市役所移転 市役所・行政の中心地(税務署・法務署・図書館) 深沢地域整備 100年後も住みたい街づくり みんなが自由でいい ウェルネス
ワザ	クウキ	シゴト
バイオ研究所・東レ・ロシュ中 オリンピックの選手もいる徳洲会体操クラブ 田畑	富士山が見える 富士山まで通なる開放的な雰囲気 空 夏涼しく、冬暖かい 閑静	三菱の製作所 中外製薬ロシュ 東レ NPOが多い 農地・畑 多い やさいづくり

大船地区の魅力-1

モノ	コト	ヒト
モノレール 眺めの良いモノレール 鎌倉芸術祭(世界の一流のアーティストのコンサート) スウェーデン国王夫妻も訪問された介護施設 病院が多い 塾・予備校がたくさん 住宅街 歴史的建造物は少なくない 大船観音 地産で野菜が安い 鯉の寿司(大船軒) 湘南のあめ横	交通の便が良い モノレールがメチャメチャ楽しい 畑 空家が多い 町が安全 物価が安い 鎌倉リビングラボ マルシェなどイベントが多い みんなでイベント(もちつき・いもに)など 伝統的行事は少ない	人口増 新住民多い 隣接地との出入りが多い・交流 仲が良い 活発で先進的な町内会(今景台) 色々な仕事、世代が集まる 自由 団塊の世代が中心 人材豊富 お互いに干渉しないスタイル 少年野球の伝統があるチーム 鎌女 鎌芸
トコロ	カコ	ミライ
自然が豊か 山やハイキングコースに囲まれている 交通の便(移住増) モノレール・JRなど鉄道 北鎌倉は古都鎌倉の玄関口 大船駅がある 大船駅周辺の味わい 駅から遠い 六国見山 今景不動にある滝 散在ヶ池 天国ハイキングコース 大船観音 買い物に便利な仲通り商店街 昔ながらの商店街 駅前商店 駅前が生活にとても便利 湘南のあめ横 歴史遺産が多い 中央通り 鎌倉リビングラボ 鎌倉芸術劇場 信販団地 天台 鎌倉女子大 安い飲み屋 飯屋 & のみ屋 市場っぽいお店 ビブリアの舞台 台峰 スウェーデン国王夫妻が視察 山ノ内の古都・鎌倉の道場と佇まい 鎌倉網コハン 駅前商店街がなかなか整備出来ない	自然 ぬま地 大船観音 通称「鎌倉湖」 松竹撮影所 撮影所があった(東洋のハリウッド、映画カルチャー) 40〜50年前に開発が始まった新興住宅街 男性は東洋で仕事・女性は専業主婦 都内に働きに行っている	自然いっぱい 豊かな自然が守られる 三菱電機情報総研 工場地帯 学生とテレワーク みんなが自由に輪に入れる 高齢化伸展 介護施設 大船駅西口の開発 観音さまのフェスティバル・ 東南アジアのつながり 顧客増

大船地区の魅力-2

ワザ	クウキ	シゴト
獅子舞 フリーランス 芸能 一芸に秀でた人が多い 人との関わり方 大船まつりが大人気 考古・発掘業 横浜開港以来のハムづくり 鎌倉ハム製法	町と隣接した豊かな緑 山の新鮮な風 鎌倉鉄道 車がすくない アジアな雰囲気の商品街 マインドフネス 高齢者の高齢者のためによる高齢者による 閑静な環境	交通の便がいい 三菱電機研究所 商店がワクワクする雰囲気 商店街(大船) みんなが楽しそう 自分のやりたいことやってる 産業らしきものはない 生活支援が必要とされている

モノ	コト	ヒト
明治時代の鎌倉の入口としての大船駅	1950年代からのニュータウン計画で大変化	子どもから老人まで色々な多世代の人がバランス良く暮らしている
大船観音寺	柏尾川	新住民が多い(マンション住まい)
玉縄城跡	関谷川	芸術家・作家・モノ作りする人が多い
玉縄城址	玉縄祭	地元愛がある
龍寶寺	玉縄城址開発 まちづくり会議の活動	インクルーシブを目指す仲間
玉縄桜		NPOが多い
日比谷花壇大船フラワーセンター		脚本家北条秀治
コーナンモール		松竹の名優笠智衆
マンション群(地域内に14)		玉縄城を建築した北条早雲
24時間対応の湘南鎌倉総合病院		玉縄幼稚園(未来の人材育成)
関谷地区の鎌倉野菜		県立養護学校
鎌倉野菜		清泉女学院
あじの押し寿司		栄光学園

トコロ	カコ	ミライ
農地がある(関谷)	地形そのものが歴史:谷戸	湘南モノレール
文教地区	縄文後期、晩期の住居跡(関谷、山居、城廻)	田谷文差点:高連ジャンクション
玉縄城	鎌倉古道の要所	近い将来高連道インターが近くにできる
城まわり	玉縄城址	開発可能(IC)
大船観音	玉縄城跡	近未来の地域内交通システムは直近の課題
フラワーセンター	重要文化財旧石井家住宅	市域を超えた都市交流の発展に期待
チェーン店ではない新しい若い人のお店が増えている	龍寶寺	土地の活用
おいしいカフェ・レストラン	諏訪神社	手平交差点
ホームセンターが近い	玉縄城を中心とする農業中心の生活	大船西口の開発
ショッピングセンター(コーナン、ライフなど)	北条氏の足あと	人を育てる ミライにつながる
急性期、徳洲会鎌倉病院	古民家が残っている	農地(野菜)
湘南鎌倉病院	古い小学校	自給自足ができるまち
榎木小の門が素晴らしい	映画カルチャー	玉縄城を中心とする新しい観光拠点
道が広いところが多い		
行政の機関が多い		
横浜新道に入りやすい		

ワザ	クウキ	シゴト
教育施設(高校など)	自然	首都圏通勤者
鎌倉野菜	丘陵に広がるみどり豊かな住宅街	地域にかかわる職場が多い
	大船フラワーセンター	小企業・個人企業
	大船観音	主婦起業
	鎌倉大船モール	鎌倉野菜の農家さん
	すこやかセンター	鎌倉野菜
	富士山が見えるところが多い	ファミリーサポート
	生活しやすい	料理教室
	鎌倉時間 いつまでたっても	