



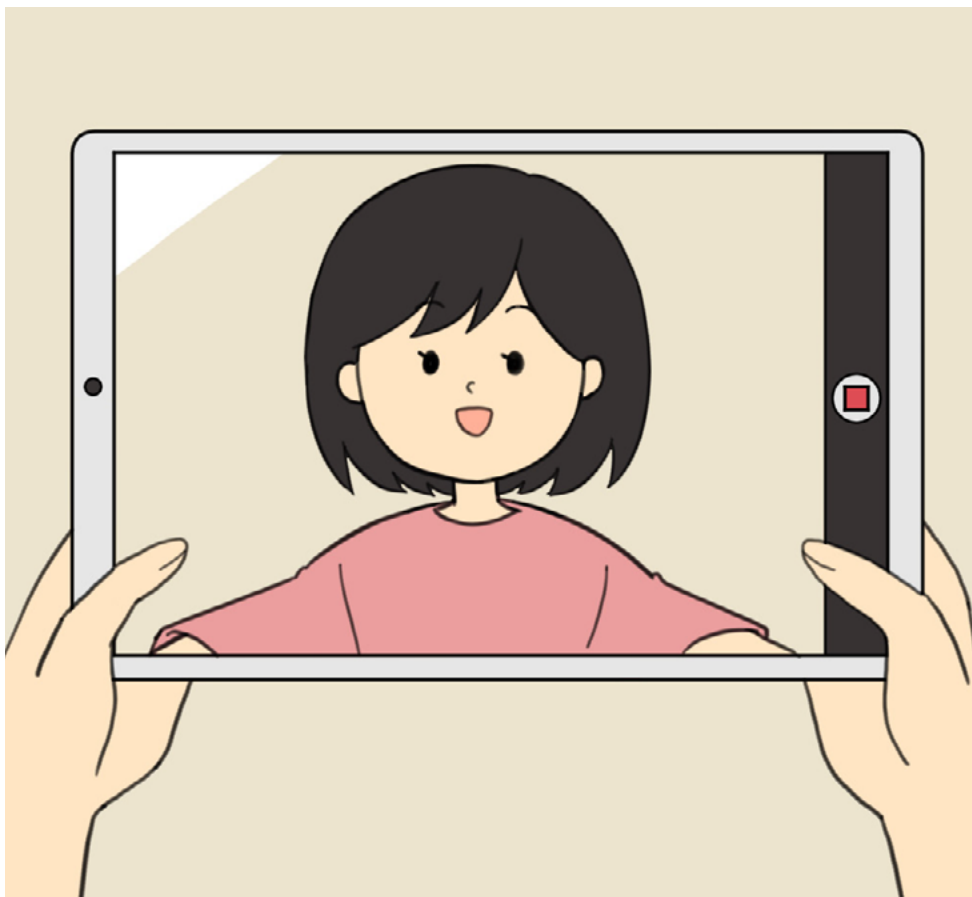
しゃしん 写真をとる

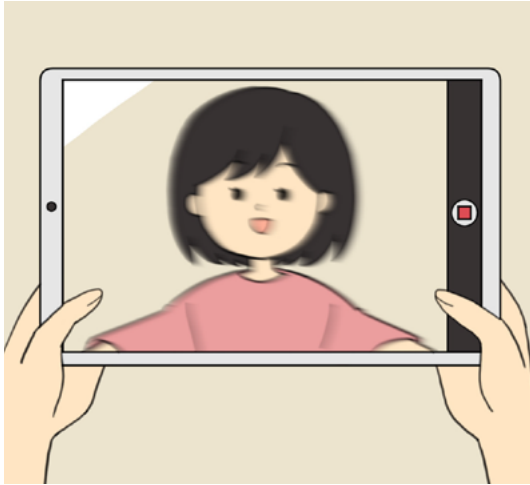
タブレットでは、^{しゃしん}写真や^{どうが}動画で^{さまざま}様々なモノやコトなどを^き記ろくすることができます。
ここでは、^{しゃしん}写真や^{どうが}動画をとるときに^し知っておくべきことや^き気をつけるべきことについて^{まな}学びます。

さいしょにチェックしてみよう

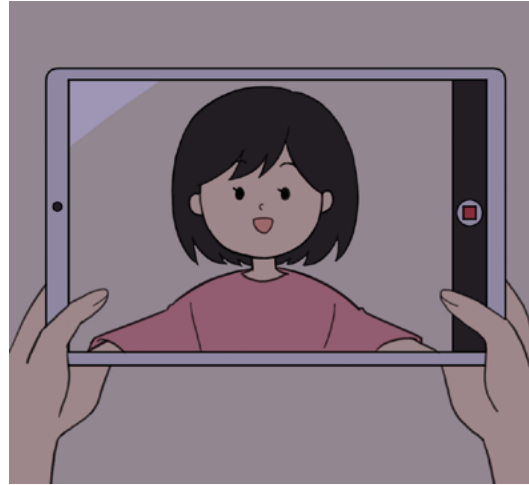
- ☐ わたしは、^{じょうず}上手な^{しゃしん}写真の^{かた}とり方を^し知っていると^{おも}思う
- ☐ わたしは、^{しゃしん}写真をとるときにアップやルーズでとることができると思^{おも}う
- ☐ わたしは、^{しゃしん}写真や^{どうが}動画をとときのマナーを^み身につけていると思^{おも}う
- ☐ わたしは、^{かって}勝手に^{しゃしん}写真をとられたときに、^{こうどう}どう行動すればよいか^し知っていると^{おも}思う

タブレットのインカメラ^{つか}を使って、自分の写真^{じぶん じゃしん}をとってみよう。
どのようにとると、上手^{じょうず}にとれるでしょうか。

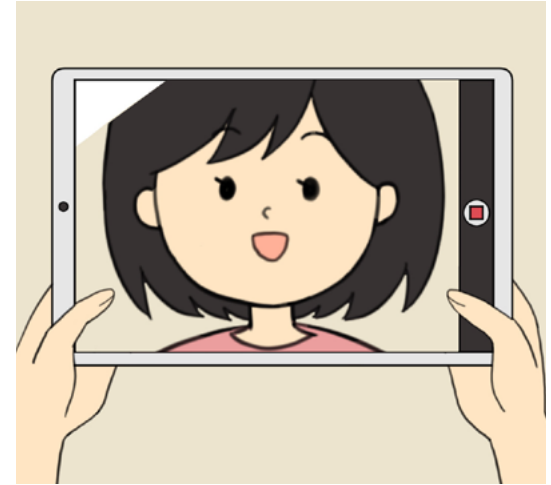




ブレている



くらい



ちか
近すぎる

★ スキルのポイント

しゃしん
写真を撮るときは、3つのことをいしきしてみましょう。

まずは、「手^てブレ」です。ブレないように、両手^{りょうても}で持っ取りましょう。

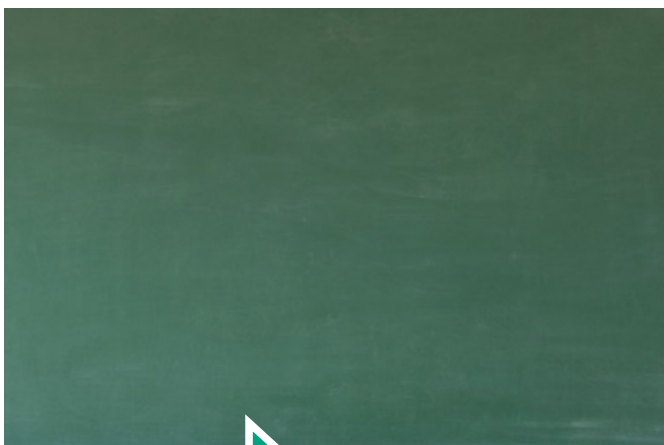
つぎは、「明^{あか}るさ」です。暗^{くら}い場所ではなく明^{あか}るい場所^{ばしょ}でとりましょう。

さい後は、「い^こち」です。近^{ちか}すぎたり、遠^{とお}すぎたりしないようにとりましょう。

アップとルーズでクイズをつくろう

しゃしん ばあい いちぶ おお うつ ぜんたい うつ
 写真をとる場合、一部を大きく写すことを「アップ」、全体を写すことを「ルーズ」といいます。
 「アップ」と「ルーズ」でとった写真で、クイズをつくってみましょう。

アップの写真



クイズ

なん しゃしん
何の写真でしょうか？

ルーズの写真



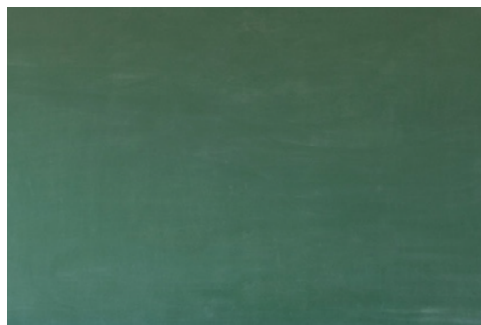
せいかい
正解

こくばん しゃしん
黒板の写真でした



とも
友だちとやってみよう

アップの^{しゃしん}写真



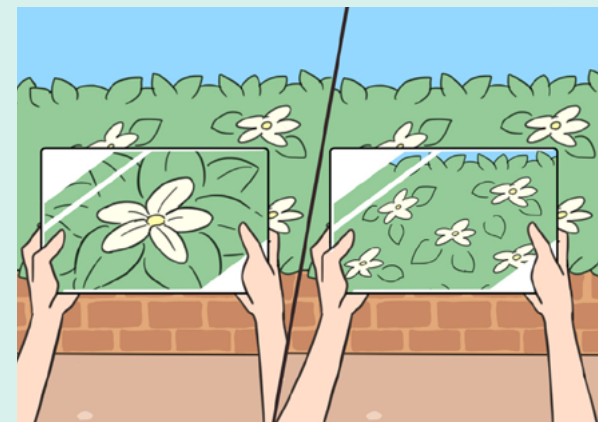
ルーズの^{しゃしん}写真



★ スキルのポイント

写真^{しゃしん}をとる^{ばあい}場合は、「これは一部^{いちぶ}を大きく^{おお}写^{うつ}したほうがよいのかな？」それとも「全体^{ぜんたい}を写^{うつ}したほうがよいのかな？」とアップとルーズを意^いしきしてとってみましょう。

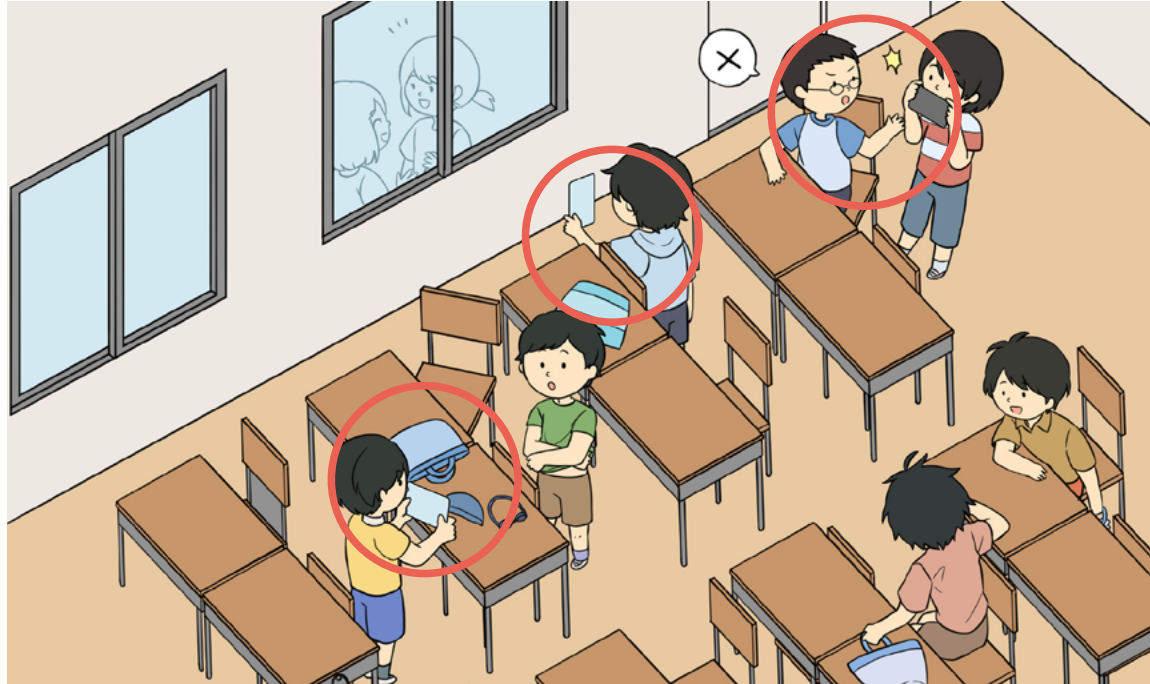
アップでとるときは、タブレットを近づ^{ちか}けすぎてカメラをこわさないように^き気をつけましょう。





An illustration of a classroom from an isometric perspective. Several students are present, each engaged with a mobile device. One student in the foreground is looking at a tablet while headphones lie on the desk. Another student stands nearby with arms crossed. In the background, two students are talking, one holding a phone to his ear. A speech bubble with an 'X' is above them. A student in the middle ground is also looking at a tablet. The room has large windows on the left, and a reflection of a girl is visible in one of the panes. The desks are arranged in rows, and the floor is a light brown color.

かい^{どう}答れい



☆ スキルのポイント

とも^{とも}だちの^{しゃしん}写真をとるときに、^{かって}勝手にとってよいのでしょうか？

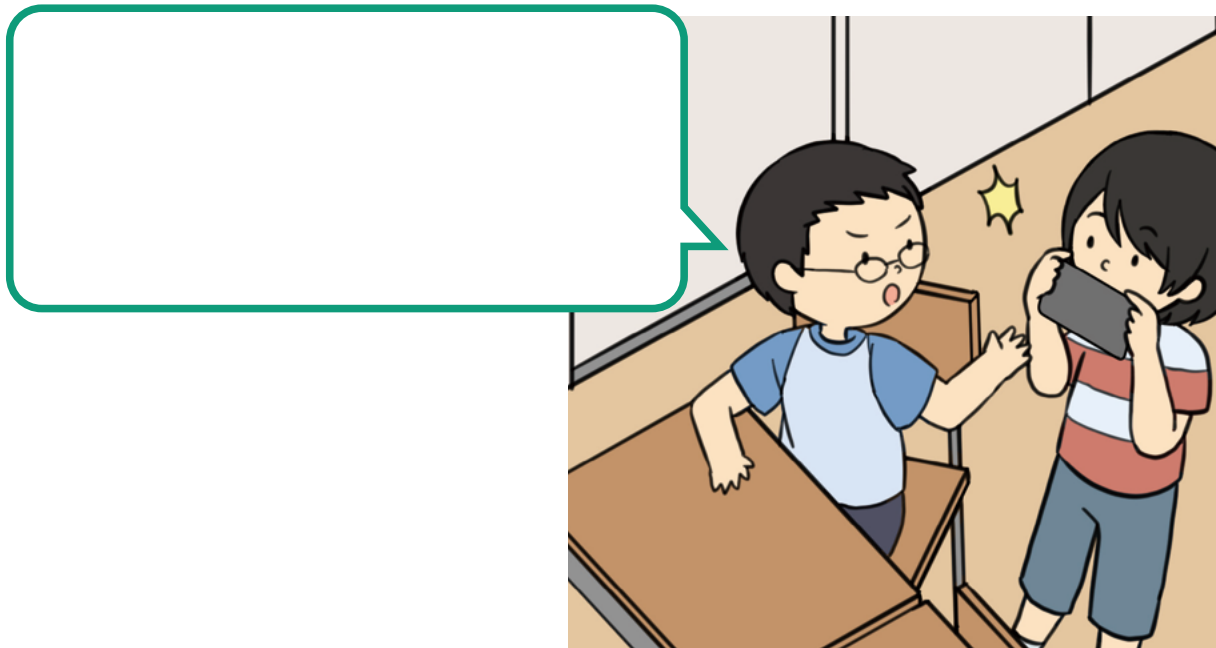
たとえば、^{みすぎ}水着等の^{ちか}はだかに^{しゃしん}近い^{かって}写真は、^{かって}勝手にとってはいけません。

また、^{とも}友だちのことを^{こっそり}こっそり^とったり、^{いや}イヤがっているの^とにとってははいけません。

^{とも}友だちの^{しゃしん}写真をとるときは、^{あいて}相手に^{きょか}きょか^とを取るようにしましょう。



とも
友だちが、ふざけてあなたの^{しゃしん}写真を^{かって}勝手にとってきました。
あなたは、とてもイヤな^{きも}気持ちになりました。
こんな^{とき}時、^{あいて}相手にどのようにつたえるとよいでしょうか？



とも
友だちとくらべてみよう



★ スキルのポイント

とも
友だちがふざけてしゃしん
写真を撮ってきた場合、きちんと「イヤなきもち」をつたえるひつようがあります。

また、しゃしん
写真は記ろくとしてのこってしまいますので、イヤなきもちをつたえるだけでなく、とったしゃしん
写真を消してもらいましょう。

もしこうしたことがつづくようならば、せんせい
先生にそうだんしましょう。



しゃしん
写真をとる

まとめ

じょうず つか 上手に使うために

しゃしん どうが
写真や動画は、その時のじょうほうを^き記ろくしたり、だれかにつたえたりするときにととても^{やくだ}役立ちます。しかし、きよかなくとったり、イヤがる^{しゃしん どうが}写真や動画を^{てん き}とることで、だれかを^{はな あ}ずっときずつけてしまうことにもなります。写真や動画を^{しゃしん どうが}とるときにはどんな^{てん}点に^き気をつければよいのか、^{はな あ}話し合ってみましょう。

チェックしてみよう

- ☐ わたしは、^{じょうず}上手に^{しゃしん}写真をとることができる
- ☐ わたしは、^{しゃしん}写真をとるときにアップやルーズでとることができる
- ☐ わたしは、^{しゃしん どうが}写真や動画を^{めい}とるときのマナーをせつ明することができる
- ☐ わたしは、^{かって}勝手に^{しゃしん}写真をとられたときに、きちんと^{たい}対おうすることができる